

夢、彩る。
大泉桜。

2025

東京都立
大泉桜高等学校



全日制 | 普通科 | 単位制



単位制 充実した選択科目

大泉桜高校は、普通科の単位制高校です。
 単位制とは、「自分の時間割を自分で作る」ということ。
 たくさんの選択科目の中から、目標に合わせた時間割を作っていきます。
 文系、理系などさまざまな分野に対応し、特に美術系の選択科目が充実しています。

単位制 5つのポイント

Point 1 週18時間の選択科目

1年次では基礎学力を付けるために、必修科目を中心に選択科目は週に4時間。この選択科目が、2年次になると週10時間、3年次では週18時間と、進級するごとに増えていきます。
 2・3年次では、最大10時間の美術科目を選択することができます。

Point 2 自分で考える・一緒に考える

大泉桜高校では、毎年6月の科目選択説明会から、次の学年の時間割を考え始めます。また、キャリアガイダンスの授業・個人面談など、自分の進路について考え、相談する機会が何度もあります。早い時期から将来のことを考え始めるため、日々の授業にも目的意識を持って取り組むことができるようになります。

Point 3 落ち着いた学習環境

単位制の大泉桜高校には、多くの選択科目があるため、1講座あたりの受講人数が少なくなります。そのため、10～20名という少人数で授業を行っている講座がいくつもあります。先生との距離が近く、質問しやすい雰囲気生まれるのもこのためです。落ち着いた学習環境の中、きめ細かな指導を受けることができます。

Point 4 英語・数学は習熟度別授業(少人数制)

英語力はどの進路先でも必要とされるため、1年次から3年次まで習熟度別の少人数制授業を実施し、生徒一人ひとりの学力に合わせた授業を行っています。さらに1年次での数学も習熟度別授業を取り入れています。選択科目が多い大泉桜ですが、英語と国語は3年間を通して全生徒が学習します。

Point 5 進路希望の変更も可能

大泉桜高校は「コース制」ではありません。そのため、入学当初と目標が変わっても、進級のタイミングで時間割を組み直すことができます。「美大に行きたい」「看護師になりたい」など、入学当初から目標が固まっている生徒もいますが、入学当初はぼんやりしていた将来の夢を3年間の学校生活の中で明確にし、実現させていくことができます。



Pick Up!

「サクラ」とは、地域から親しみを込めて呼ばれている本校の愛称です。

今年で開校20年目になりました。

まだまだ若い学校ですが、穏やかで落ち着いた雰囲気の中、

じっくりと学業・部活動などに取り組むことができる学校です。

本校の校章には、満開の桜花文様と勾玉の形がデザインされています。

「玉、磨かざれば光なし」。桜の花が舞う大泉に立地する本校で、

心身を磨き、社会に貢献できる人物になってほしいという思いが込められています。



校章

教育課程

■は選択科目です。□は習熟度別授業です。

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
1年次	現代の国語	言語文化	数学Ⅰ	数学A	化学基礎	歴史総合	英語コミュニケーションⅠ																								
2年次	論理国語	公共	物理基礎	生物基礎	英語コミュニケーションⅡ																										
3年次	文学国語	地理総合	英語コミュニケーションⅢ																												

選択講座一覧

文系・理系・演習科目群	美術系科目群	その他
国語発展	美術Ⅰ	社会福祉基礎
現代文基礎	美術Ⅱ	コミュニケーション技術Ⅰ
国語表現	美術Ⅲ	コミュニケーション技術Ⅱ
古典探究	素描Ⅰ	介護福祉基礎
数学Ⅱ	素描Ⅱ	保育基礎
数学Ⅲ	素描Ⅲ	保育実践
数学B	構成	ファッション造形基礎
数学C	絵画Ⅰ	服飾手芸
日本史探究	絵画Ⅱ	フードデザイン
世界史探究	ビジュアルデザインⅠ	書道Ⅰ
倫理	ビジュアルデザインⅡ	書道Ⅱ
政治・経済	クラフトⅠ	書道Ⅲ
物理	クラフトⅡ	音楽Ⅰ
化学	メディアアート	音楽Ⅱ
生物		音楽Ⅲ
		演奏研究
		鍵盤楽器演習
		スポーツA
		スポーツB
		総合スポーツ
		中国語入門
		コンピュータ基礎
		プログラミング基礎
		情報コンテンツ実習
		アルゴリズム
		ビジネス基礎
		情報処理

Pick Up!

選べる制服

生徒にも人気の制服は、冬服はチャコールグレーのブレザー・スラックス・スカート、夏服は白いYシャツに明るいグレーのスラックス・スカートです。ネクタイは1種類、リボンは3種類あり、女子のネクタイ、スラックスもあります。また、男女とも夏服として白いポロシャツの着用が認められています。



※令和6年5月現在の予定であり、変更される可能性があります。

多様な進路につながるサクラの学び

四年制大学への進学を目指す人はもちろん、専門学校、就職などを考えている人にも対応した選択科目があります。「なりたい自分」に近づくための様々な選択肢がサクラの学びには用意されています。



—福祉—(介護福祉基礎)

個別最適化

生徒一人ひとりの自己実現をかなえるための多彩な授業を展開しています。



—音楽Ⅲ—

自力学習

主体的な学びをサポートするために、校内に自習スペースを設置しています。また週末課題やオンラインによる課題配信も実施しています。



—図書室—(自習の様子)



—情報—(情報コンテンツ実習)



—国語—(言語文化)

リーディングスキル

主体的に学び続ける学習基礎力として「リーディングスキル(基礎的な読解力)」の向上を目指しています。



—英語—(JETによる授業)

—夢をかなえる自分の時間割—

文系

※令和6年度の時間割(3年生)をもとにした例です。実際には変更される可能性があります。



僕は受験に必要な教科は演習の授業を選択しました。そして興味がある中国語の授業を選択しました。

	月	火	水	木	金
1	国語表現	英文読解	現代文演習	古典探究	英文法演習
2	国語表現	英文読解	現代文演習	古典探究	英文法演習
3	英語コミュニケーションⅢ	地理総合	文学国語	英語コミュニケーションⅢ	体育
4	体育	文学国語	英語コミュニケーションⅢ	文学国語	地理総合
5	倫理	日本史演習	日本史演習	中国語入門	文学国語
6	倫理	日本史演習	日本史演習	中国語入門	LHR

理系

	月	火	水	木	金
1	数学Ⅲ	英文読解	数学Ⅲ	数学C	理系数学演習
2	数学Ⅲ	英文読解	数学Ⅲ	数学C	理系数学演習
3	英語コミュニケーションⅢ	地理総合	文学国語	英語コミュニケーションⅢ	体育
4	体育	文学国語	英語コミュニケーションⅢ	文学国語	地理総合
5	物理	物理基礎演習	物理	英文法演習	文学国語
6	物理	物理基礎演習	物理	英文法演習	LHR

僕は理系の大学進学を目指しているので、数学と物理を中心とした授業を選択しました。



保育



私は保育系の学校への進学を目指しているので、鍵盤楽器演奏など今後役に立ちそうな授業を中心に選択しました。

	月	火	水	木	金
1	演奏研究	国語表現	体育	保育基礎	服飾手芸
2	演奏研究	国語表現	英語コミュニケーションⅢ	保育基礎	服飾手芸
3	地理総合	総合スポーツ	地理総合	文学国語	文学国語
4	英語コミュニケーションⅢ	総合スポーツ	文学国語	体育	文学国語
5	保育実践	フードデザイン	鍵盤楽器演奏		英語コミュニケーションⅢ
6	保育実践	フードデザイン	鍵盤楽器演奏		LHR

就職・公務員

	月	火	水	木	金
1	情報コンテンツ実習	国語表現	体育	現代文基礎	アルゴリズム
2	情報コンテンツ実習	国語表現	英語コミュニケーションⅢ	現代文基礎	アルゴリズム
3	地理総合	情報処理	地理総合	文学国語	文学国語
4	英語コミュニケーションⅢ	情報処理	文学国語	体育	文学国語
5	ビジネス基礎		政治・経済		英語コミュニケーションⅢ
6	ビジネス基礎		政治・経済		LHR

私は社会に出たときに役立つと考え、パソコンのスキルアップを目指した授業を選択しました。



夢ひろがるサクラの美術

美術を多く学びたい生徒は1年次から「美術I」と「素描」を学びます。
 2年次より美術系進路を希望する生徒は、「絵画」または「デザイン」など学びの方向性を意識した時間割を決定します。
 3年次では学びの集大成となる「卒業制作」をおこないます。
 美術系進路を希望しない生徒でも美術II・IIIが選べるようになっています。



— 構成 —



— 素描 —



— 絵画 —



— ビジュアルデザイン —



— クラフト —



— メディアアート —

学びの環境

6名在籍する専任教諭がそれぞれの専門性を活かし指導します。美大受験ではこれまでの進路実績から個別にアドバイスをを行います。美術室・デザイン室・素描室などそれぞれの科目の専用教室があります。クラフトやメディアアートなど学校独自の設定科目も専用の教室があります。

仲間と切磋琢磨

大泉桜には同じ目標を持つ生徒が多くいます。3年間様々な生徒作品を見て刺激を受け、切磋琢磨することで感性と表現力を磨きます。また、多くの先輩たちの作品や受験対策資料を進路指導に活用しています。



— 講評会 —

サクラの美術教育カリキュラム

単位数 学年	2	2	2	2	2	2	履修可能 単位数
1年次	美術I	素描I					4単位
2年次	美術II	素描II	絵画I	デザインI	構成		最大 10単位
3年次	美術III	素描III	絵画II	デザインII	クラフト	メディアアート	最大 10単位

← 芸術科目 美術I・II・III → ← 美術専門科目 →



— 卒業制作展（練馬区立美術館） —

1年次は基礎となる表現力や描写力を身に付けます。

美術I



美術Iでは絵画・彫刻・デザイン・映像の分野から様々な技法を学びます。その中でも特に2～3年次で選択できる美術系科目の基礎となる事を中心に体験しながら学んでいきます。校内には授業作品が展示されているので、来校の際にぜひ探してみてください。

素描



美術・デザイン系の進路を目指す生徒は、1年次から美術専門科目の「素描」を選択することが出来ます。「素描」は、基礎的な画力を養う上で非常に重要な科目です。木炭や鉛筆などの描画材料を用いて、基礎からしっかり学んでいきます。1年次から3年次までに、様々なモチーフを描くことにより「描く力」をしっかり身に付けます。

「絵画」と「ビジュアルデザイン」は2年次から選択できる美術専門科目です。

週2時間×2回（4単位）で本格的に専門分野を学びます。

絵画



「絵画」ではファインアート系の進路を目指す生徒を中心に、絵画表現を学びます。主に油絵を中心に、2年次「絵画I」では道具の使い方や技術を基礎からしっかりと学びます。3年次「絵画II」では、卒業制作展を目指し大作を仕上げます。

VD (ビジュアルデザイン)



「ビジュアルデザイン」はデザイン系の進路を目指す生徒が勉強する科目です。平面構成を中心に様々なデザインについて学びます。授業では課題ごとにどのように伝えるか考え、画面を美しく、時にはユニークに構成していきます。配色やレタリング、構図やアイデアの出し方など基礎から受験に向けて学びます。3年次には卒業制作に向けて、それぞれの進路に合わせたデザイン表現で作品制作します。

卒業生の声

長谷川 茉莉さん

（武蔵野美術大学 造形学部 グラフィックアート専攻）
 （練馬区立大泉西中学校 卒業）

私は美術を本格的に学びたいと思い、桜高校に進学しました。そして3年間思いっきり美術に専念することができました。また、素晴らしい先生方にも出会うことができました。美術の先生方はそれぞれ違った視点からアドバイスしてくださるので、中学生の時よりも美術全般の力が向上したと実感しています。特に3年次の卒業制作では、ひたすら制作に没頭することができ、とても幸せな時間でした。卒業制作は練馬区立美術館に展示されるので、高校生活の集大成のつもりで全力で取り組みました。卒業後は武蔵野美術大学で、版画や油絵、絵本について専門的に学びたいと思っています。充実した私らしい高校生活を送ることができて桜高校に感謝しています。

印南 花音さん

（多摩美術大学 絵画学科 版画専攻）
 （杉並区立天沼中学校 卒業）

私は高校入学前から美術大学を目指していたので、美術の勉強ができる高校として大泉桜高校を選びました。大泉桜では自分に合った授業を選択できるため、自分の行きたい大学の入試方式に合わせて勉強することができました。3年次ではビジュアルデザインやメディアアートの授業に加え、一般入試対策として英文読解、英文法演習も選択しました。大泉桜での生活で特に印象的だったのは、わからないことや知りたいことを丁寧に教えてくださる先生方が多いことです。絵について相談できる場所が予備校以外にもあるということが支えになっていて感じています。私にとって非常に有意義な3年間になりました。

キャリア教育 一人ひとりと向き合う進路指導

サクラは単位制の学校のため、一人ひとり自分の進路に合った時間割を作っていきます。それを考えるきっかけとして、1、2年次に週1時間「キャリアガイダンス」という進路探求の授業があります。

1年次

- ・実力テスト
- ・テスト結果振り返りガイダンス
- ・オンライン学習活用方法
- ・上級学校学生ワークショップ
- ・分野別ガイダンス
- ・進路講演会
- ・卒業生進路体験発表会



— 進路講演会 —

ICTを活用した指導

教育系クラウドサービス「Classi」を活用し、生徒・保護者・学校の連携を強化しています。授業ではMicrosoftのTeamsを使用し、課題提出や先生に質問をすることができます。使い方などの疑問には専門の支援員がお答えします。また、オンラインでの学習にも対応できる体制を整えています。

2年次

- ・実力テスト
- ・テスト結果振り返りガイダンス
- ・学校の選び方講座
- ・上級学校訪問
- ・分野別ガイダンス
- ・卒業生進路体験発表会



— 上級学校訪問 —

個に応じた指導

3年次からは希望する進路ごとのガイダンスがあり、進路先に合わせた個別の進路指導をおこないます。大学受験は近年「学校推薦」や「総合型選抜」といった推薦受験の募集が増えており、本校も希望者が多いです。志望理由書添削や面接練習など、多くの合格実績をもとに指導しています。



— 面接指導 —

3年次 (個別指導・HRにて)

- ・実力テスト
- ・志望校決定
- ・面接・志望理由書の書き方講座
- ・面接練習
- ・奨学金説明会
- ・指定校説明会
- ・各種ガイダンス
- ・卒業後、後輩へ進路講話

過去3年 進路合格実績

※大学、短大の()内は指定校推薦の人数、(卒)は既卒生
※生徒在籍数は、R5年度150人、R4年度180人、R3年度212人

学校名	R5	R4	R3	学校名	R5	R4	R3	学校名	R5	R4	R3
亜細亜大学	1(1)	2	1(1)	大東文化大学	1(1)			東京富士大学		2	1
跡見学園女子大学	4(1)	3(1)	5(5)	高千穂大学		2	3	東京保健医療専門職大学			1
桜美林大学	4	1(1)		拓殖大学	2(1)		1	東洋大学	1(1)	3	1
嘉悦大学			1	玉川大学(美術)	1			東洋学園大学			3
北里大学	1			多摩美術大学	1	3	2	新潟医療福祉大学			2
京都芸術大学	2			帝京大学	2			二松学舎大学		1	1(1)
杏林大学	1	1		帝京科学大学		1		日本大学		1	
国士館大学	1			帝京平成大学		5(1)	2	日本大学(美術)		3	8
駒澤大学	1			東海大学	1	1		日本社会事業大学	3	2	1
実践女子大学			1	東京医療保健大学		1		文化学園大学	1		3(2)
十文字学園女子大学	1	2(2)	4(3)	東京学芸大学	1			文化学園大学(美術)	3	1	
順徳大学		2(1)		東京学芸大学(美術)	2			文京学院大学	1(1)	4	1
順天堂大学		1		東京家政大学		2(2)	4(4)	武蔵大学	1(1)	3(1)	1(1)
女子栄養大学		1(1)		東京家政大学(美術)		2(1)	1(1)	武蔵野大学			1(1)
女子美術大学	6(4)	10(5)	7(3)	東京藝術大学		2(卒)	1(卒)	武蔵野美術大学	2	7	4
尚美学園大学		3	2(1)	東京工科大学	3(1)	3(3)	1(1)	明星大学		2	
尚美学園大学(美術)	1	2(1)		東京工芸大学	3(2)	10(2)	12(3)	明星大学(美術)	3		1(1)
白梅学園大学	1	1	1	東京国際大学	1		3	目白大学	1	3	3(1)
白百合女子大学	1	1(1)	2(1)	東京国際工科専門職大学		1		横浜美術大学		2(1)	
城西大学	1			東京女子体育大学	1(1)			立教大学		1	
聖徳大学		1		東京成徳大学		2		ルーテル学院大学			1(1)
駿河台大学	3(3)	1	4(3)	東京造形大学	4(2)	1	2(1)	和光大学		1	2
西武文理大学		1	5	東京電機大学		2	3(3)	和光大学(美術)	2(1)	2(2)	3(2)
大正大学	1(1)	1(1)	2(1)	東京農業大学		2	1				
大正大学(美術)			1	東京福祉大学		3(1)	2(1)	大学合計(うち指定校推薦)	68(22)	116(31)	111(42)

卒業生の声 文系

池田 光汰さん

(武蔵大学 人文学部 日本・東アジア文化学科)
(練馬区立練馬中学校 卒業)

私は自宅から近かったから、という安易な気持ちで大泉桜高校に進学しました。ですが大泉桜高校に進学して良かったと思っています。入学当初は経済学部を志望していましたが、やりたいことが見つかり、2年次の3学期に志望学部を変更しました。急な変更でしたが、定期考査の勉強を頑張っていたおかげで、推薦入試を受験することができました。先生方が面接や小論文の練習をしてくださったので、安心して受験することができました。

キャリアガイダンスや先生方の手厚いサポートがあるので、入学前から目標がある人はもちろん、そうでない人も進路実現することができます。

理系

朴木 優香さん

(東京工科大学 応用生物学部 応用生物学科)
(練馬区立貫井中学校 卒業)

私が大泉桜高校を選んだ理由は、自分で受けた科目を選択できることにひかれたからです。最初に入學したときは、美術に興味があったのですが、元々理系の科目が好きだったこともあり、二年次のころから本格的に理系に行こうと決断しました。

二、三年次は理系の科目を選択し、少人数授業で深く学ぶことができました。また、質問しやすい環境だったので落ち着いて授業を受けることができました。私は面接が苦手だったので、担任の先生や進路指導の先生と面接練習に励みました。その準備のおかげで、試験当日は自分でも驚くほどスラスラと話すことができました。

保育系

篠宮 鳴さん

(秋草学園短期大学 地域保育学科)
(東久留米市立久留米中学校 卒業)

私は、小学生の頃から保育関係の仕事に就きたいと考えており、高校から保育について学ぶことが出来る大泉桜に進学しました。保育の選択科目では、近くの児童館に行ったり、絵本の読み聞かせをしたりするなど、保育関係の仕事を目指すにあたって良い体験になる授業が多くあり、とても良かったです。また、入学時はまだ志望校が決まっていなかったですが、キャリアガイダンスの授業を通して様々な大学の話を聞き、興味を持った大学のオープンキャンパスに参加し、志望校を決めることが出来ました。大泉桜では一年次から進路のサポートをしてくれるため、志望校を決める際に心強かったです。

福祉・看護系

大澤 彩葉さん

(日本社会事業大学 福祉援助学科)
(国分寺市立第一中学校 卒業)

私は高校入学前から手話を学びたいと考えていました。そのため一年次から福祉科目を中心に授業を受けました。一年次の3月には校内で手話技能検定を受けることができました。二、三年次では耳の聞こえない講師の先生から直接手話を学ぶことができました。さらに進路や学外での活動についての相談にも乗っていただき、志望校の決定につながりました。

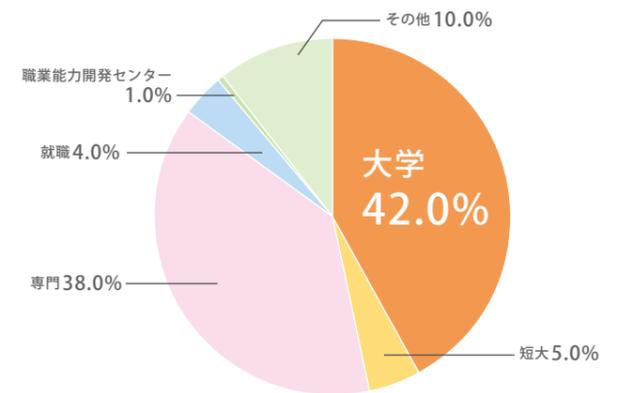
大泉桜の利点は自分の得意科目や進路につながる科目を選べることだと思います。私はこの特徴を生かし三年次では、自由選択を取らなかったため時間に余裕ができ、受験対策や手話の勉強に時間をかけることができました。

主な指定校推薦枠(令和5年度実績)

- ・亜細亜大学
- ・跡見学園女子大学
- ・桜美林大学
- ・大妻女子大学
- ・嘉悦大学
- ・杏林大学
- ・十文字学園女子大学
- ・淑徳大学
- ・女子栄養大学
- ・女子美術大学
- ・白百合女子大学
- ・大正大学
- ・大東文化大学
- ・拓殖大学
- ・東京家政大学
- ・東京工芸大学
- ・東京造形大学
- ・東京電機大学
- ・東洋大学
- ・二松学舎大学
- ・武蔵大学
- ・武蔵野大学
- ・目白大学
- など

令和5年度進路決定状況

進路決定内訳



学校生活

大泉桜高校での日々を、かつての在校生が「咲Life」と名付けました。
 体育祭・文化祭・部活動… 様々な活動を通して出会いがあり、感動があり、成長があります。



年間行事



4月
 入学式
 新入生歓迎会
 個人面談



5月
 校外学習
 生徒総会
 中間考査



6月
 体育祭
 科目選択説明会
 上級学校訪問



7月
 期末考査
 芸術鑑賞教室
 三者面談



8月
 夏期講習



9月
 秋桜祭
 (文化祭)



10月
 防災訓練
 科目選択説明会
 中間考査・個人面談



11月
 授業公開



12月
 期末考査
 防災講話
 卒業制作展



1月
 百人一首大会



2月
 修学旅行



3月
 年次末考査
 卒業式
 スポーツ大会



Pick Up!

部活動

— サクラの放課後 —

運動部

- バスケットボール(男・女)
- 硬式テニス(男・女)
- サッカー(男・女)
- バレーボール(女子)
- バドミントン(男・女)
- ソフトボール
- ダンス 陸上競技
- 剣道 フェンシング



— ダンス部 —



— 剣道部 —



— 男子バスケットボール部 —



— フェンシング部 —

文化部

- 美術 パソコン
- イラスト 被服
- 吹奏楽 理科研究
- 合唱 写真
- 手話 ボランティア
- クッキング 現代視覚文化研究
- 演劇 アコースティックギター
- 茶道 百人一首(同好会)
- 文芸



— 合唱部 —



— 手話部 —

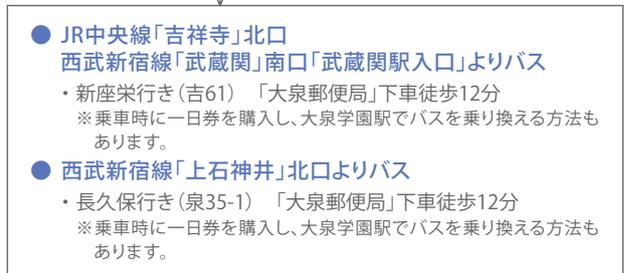
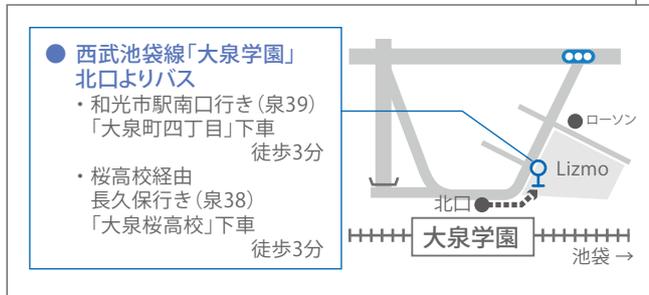
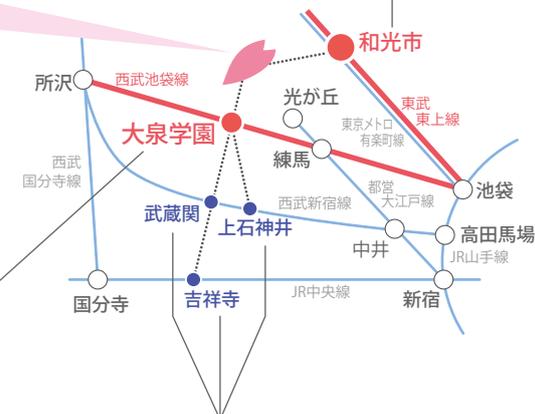
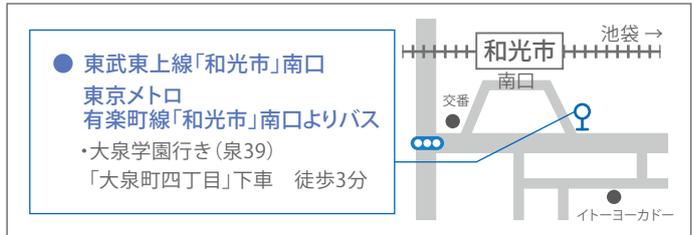
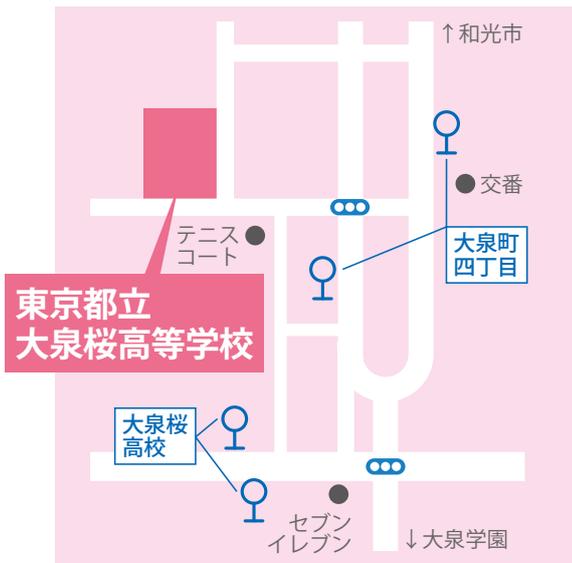


— 吹奏楽部 —



— 美術部 —

ACCESS



成増駅から国際興業バスもあります(大泉町二丁目下車徒歩12分)

光が丘駅からみどりバスもあります(大泉町一丁目下車徒歩5分)

学校説明会等の日程

※見学会・説明会・相談会は本校ホームページからの事前申し込みが必要です。
申し込みについては本校ホームページにてお知らせします。

学校見学会 & 体験授業

7月20日(土)・8月23日(金)・8月24日(土)

夏の学校見学会

8月20日(火)～8月22日(木)

学校説明会

10月26日(土)・11月9日(土)・11月16日(土)

美術特別推薦説明会

11月30日(土)

秋桜祭(文化祭)

9月14日(土)・9月15日(日)

授業公開

11月16日(土)

個別相談会

12月14日(土)・1月11日(土)

体験授業

学校見学会・学校説明会に合わせて、体験授業を実施します。
詳しくはホームページを御覧ください。



東京都立
大泉桜高等学校



学校HP



Instagram



〒178-0062 東京都練馬区大泉町3-5-7 TEL:03-3978-1180 FAX:03-3924-9411 <https://www.metro.ed.jp/oizumisakura/h/>

このパンフレットは私たちのデザインを
もとに制作されました。



石油系溶剤を含まないインキを使用しています。

